



Annabelle Soutar

Autrice, dramaturge et productrice
de théâtre

Biographie :

Annabel Soutar est autrice, dramaturge et productrice de théâtre basée à Montréal. En 2000, elle cofonde la compagnie de théâtre documentaire Porte Parole avec l'acteur et metteur en scène Alex Ivanovici.

Lors de ses études en littérature anglaise et en théâtre à l'Université Princeton, elle découvre l'approche documentaire en écriture dramatique. Depuis 1998, elle signe le texte de huit pièces — Novembre, 2000 Questions, Import/Export, Sexy béton, Seeds, The Watershed, Fredy et L'Assemblée — présentées à Montréal, ailleurs au Canada et à l'international. Seeds et The Watershed sont publiées chez Talonbooks. Seeds a notamment été jouée dans plus d'une douzaine de théâtres à travers le pays, dont le Centre national des Arts en 2014, et sa première tournée américaine, amorcée en 2020, est interrompue par la pandémie de COVID-19.

Seeds est nommée meilleure production anglophone de l'année par l'Association québécoise des critiques de théâtre et se retrouve en nomination pour le prix du Meilleur nouveau texte et celui de la Meilleure production anglophone de l'Académie québécoise du théâtre. Sexy béton compte parmi les finalistes du prix Michel-Tremblay, l'une des plus importantes distinctions en écriture dramatique au Québec.

En décembre 2015, le journal The Globe and Mail la compte parmi les artistes canadien-ne-s de l'année.

Depuis 2014, Annabel soutient aussi la relève en accompagnant des auteur-trice-s montréalais-es comme dramaturge et productrice dans le développement de leurs projets documentaires, notamment J'aime Hydro de Christine Beaulieu, Tout inclus de François Grisé, Rose et la machine de Maude Laurendeau et Projet Polytechnique de Jean-Marc Dalphond et Marie-Joanne Boucher.

Avec ses coauteurs Alex Ivanovici et Brett Watson, elle crée la série de théâtre documentaire L'Assemblée, dont les premiers épisodes sont présentés en 2018 au Crow's Theatre à Toronto et à Espace GO à Montréal. Depuis, l'équipe de L'Assemblée développe de nouveaux épisodes au Canada, aux États-Unis, en Allemagne, au Brésil et à Kaunas, en Lituanie.

En 2022, Annabel reçoit un doctorat honorifique en lettres de l'Université McGill. Elle vit à Montréal avec son mari, Alex, et leurs deux filles, Ella et Beatrice.